

# Arcades hebdo

**GAGNEZ UN ENSEMBLE  
ATARI XE PAR SEMAINE**

**LE LOGICIEL DE LA SEMAINE :  
BIONIC COMMANDO**



**LES NOUVEAUTES  
DE LA RENTREE**

**8<sup>f</sup>  
50**

SEBDOHÉAIRE N° 11 - 1<sup>er</sup> SEPTEMBRE 1988

M 1871 - 11 - 8,50 F



3791 671006505 00110

L'ARME ABSOLUE...

STAR  
BUY

LE DÉFI  
DES HÉROS  
DU FUTUR  
100% Addictive

GOLD  
LARGE  
AWARD

# INSTANT



Disponible pour : Amstrad Cassette et Disc  
Commodore Cassette et Disc  
Atari ST+ Amiga / IBM PC et Compatibles

**Go For Gold...It's Totally**

Distribué par



1, rue Félix Coust  
92021 CHATILLON CEDEX  
Tél : 1 48 96 99 00



FROM LEXUSE CORPORATION, Unit 1, Rajah Road, Kallang, Singapore 331 332

**Arcades**  
hebdo

La Bata de Pau - 36170 B&BZ  
Tél : 09 52 94 11 - Télécopie 09 52 78 51  
Bureau : 3615 ARCADE et 3615 B&BZ  
Transit N&MFF 083  
Gérard, directeur de publication  
Société SAURUS

## REDACTED

Directeur de la Régulation et Évaluation en chef  
DANIEL FORTIN

114440000  
 LAMARCA LE GENTIL  
 MATHIAS DEWAR

## ABSTRACT

Directeur de l'édition  
 Édouard COUDERT  
 Concepteur graphique et maquettiste  
 Patrick L'AMÉE  
 Révision  
 Isabelle DALL'ASTI

## - ARGUMENTE

Abstracts - Kierulff  
Catalogue FAIRFZ - T8. 09.02.00.11

## SUBJECTS

IZARD Christine (Patrick SCHOENLAU)  
11, rue St. Maurice  
75002 PARIS - Tél. 01 47 33 91 33

## CHRISTIAN BENTZEN

OFFICINE Pratici Diffusion  
75, rue de Beaureville  
93130 MONTREUIL - Tél. (01) 48 39 83 66  
Toujours NMPD 613

[illegible]

ARCADIES HESSTO se obtiene por las Ediciones SORA.COM, S.A. de la S.A. FAUREZ-MILLET, en virtud de una licencia, del titular de AMBIT, C/P. P. Campesinos Miguel, ASTRONAUTS Prestige, MEGAHERTZ Miguel, S.A. de la S.A. 3000 315 302.



\* Groupe de Presse FALVOX MILLIEU  
\* Communiqué Paroisse 64663 - 0820 3715 6112

## EDITO

**S**alut ! Vous avez passé de bonnes vacances ? Rassurez-vous, nous aussi, car on a pas beaucoup de bon temps à tester les produits sortis en juillet-août, et les avant-premières que vous découvrirez en septembre. Le passage d'Arcades en hebdo vous a fait plaisir, et nous vous remercions pour le courrier d'encouragement reçu pendant tout le mois.

**Sûreté !** Pour 8,50 F par semaine, on peut découvrir avant tout le monde les nouveautés et éviter de se faire piéger en achetant un jeu nullos. 32 pages par semaine, c'est ce qu'on vous propose pour ce prix. Là quand il y aura beaucoup de pub, ce sera 40 pages, comme cette semaine, voire 48. Le prix ? toujours 8,50 F !

L'hebdo, c'est aussi un concours par semaine donc encore plus de chances de gagner ! Pour 8,50 F, un timbre poste, une pointe de perspicacité, vous pouvez gagner un ensemble Atari XE complet, chaque semaine, jusqu'à Noël.

En fait ! Un dernier conseil : abonnez-vous pour éviter de rater ne serait-ce qu'un numéro d'Arcades Hebdo...

La Rédaction

## SOMMAIRE

- 5 ► Actualité
- 10 ► En Avant-première
- 12 ► Reportage : Ocean France
- 14 ► 10 ans, 1 logiciel : Sublogiciel
- 16 ► Adaptations
- 18 ► Le Jeu de la semaine
- 20 ► Bancs d'essais
- 34 ► Mayday !
- 35 ► Concours avec Atari
- 37 ► Petites Annonces
- 38 ► Abonnement

# LA GUERRE L'EMPIRE CONTRE-ATTAQUE DES ETOILES

Que la force soit avec vous et pour toujours!



**DM**  
DOMARK

SPECTRUM



ATARI ST



COMMODORE 64



Republique par



DISPONIBLE POUR COMMODORE 64, ATARI ST,  
AMSTRAD CPC ET AMIGA

5 rue Félix Eboué  
94021 CRETEIL CEDEX  
Tel. 1 48 98 99 00

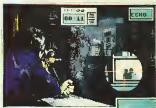
\* DISPONIBLE DANS LES MEILLEURS POINTS DE VENTE ET DANS LES FNAC (hors le sort du produit)

## Tomahawk : C'est pas fini, encore un nouveau !

Tomahawk n'est une encore qui conçoit, développe et édite ses logiciels, elle vise les plus hauts des marchés des podiums. L'une grandes lignes de développement sont très diversifiées. C'est ça du jeu d'avenir, mais toujours dans le logiciel de jeu et déjà des nouveaux logiciels sont annoncés. Le premier logiciel s'intitule "Crucial Test", vous permettra de tester vos connaissances.

Le deuxième titre "Ensemble" sera de roman d'Ensemble. Vous devrez traverser l'ensemble au Brésil et essayer de le reconstruire dans plusieurs endroits. A vous de gérer vos compétences d'ensemble, d'argent et votre potentiel magique. De Rio en passant par les transports, faites vos propres expériences magiques. Cela vous conduira à plonger du haut des chaises d'eau ou encore à des scènes très amusantes avec vos amis sur la plage. Un logiciel intéressera à l'ère en trois dimensions.

Le troisième logiciel est "Terrible Land". Il vous plongera par un merveilleux court métrage, lors du chargement du jeu dans quatre mondes différents qui défient les lois de la planète Terre, vos réflexes et votre rapidité d'action vous sauveront peut-être la vie, mais des monstres gâtés, qui ne veulent pas être dérangés dans leurs univers. Survivez-vous des deux tableaux pour arriver à la fin de votre peuple. Quelques détails (à contrôler), en cours de réalisation graphique sont à la hauteur des dimensions d'un grand jeu d'arcade. A l'heure où les scénarios ou autres produits techniques sont choses connues à retenir. Un fait à retenir. La sortie de ces produits est prévue pour octobre 88.



Ensemble



Terrible Land



Captain Blood

## Infogrames

Opération Jupiter intègre en outre les célèbres commandes du UGUN est sorti sur 5.1. Natash, la première tentative habilitée à suivre leurs évolutions, est en train de passer le soft au crible de vos joysticks. Affaire à suivre dans Arcades n° 12, à suivre à la lettre de...

## Legend Software : également des p'tits nouveaux.

Pourtant, il ne manquera pas d'expérience ! Nous vous les avons déjà présentés dans Arcades : ils ont signé, sur CPC, "la chose de Gensbourg" pour le compte de Uni Soft. Ils veulent nous offrir

une nouvelle génération de jeux d'aventures et d'arcade avec des scénarios schématisés avec des techniques historiques et des aspects techniques très soignés. En avant première, nous avons découvert à leur compagnie, les Portes du Terreur, un jeu d'aventure sur Amiga comportant plus de 200 scènes mais vous leur avez intérêt notre présentation de la dernière.



## Exxos.

Eh, connaissez-vous ? C'est le nom de la gamme top niveau de Bob International. Chaque produit qui sortira sous ce nom sera de qualité exceptionnelle, un peu comme "l'Arche du Capitaine Blood", si vous voyez ce que je veux dire... Puisque vous êtes sages, voici une photo de Blood sur C64.

Ah, bon ? Vous êtes encore plus sages ? Je vais donc vous révéler le secret sur ST, Amiga, PC et CPC d'une nouveauté "The Temple of the Flying Saucers", un jeu d'aventure très original, aux commandes on ne peut plus simples qui va nous transporter à la fin du 21ème millénaire, quand la terre ne sera plus peuplée que d'humains dégénérés et superhéros, de mutants physiques et de mutants psychiques. Réjouissez-vous ça !

Et si vous êtes encore plus sages... je vous en dis plus la semaine prochaine parce que des nouveautés, chez Exxos, y'en a !



**Iron Lord**

## Ubi Soft

• Des nouveautés très attendues pour votre rentrée de septembre, fruit d'un travail de longue haleine. Sans conteste, **Iron Lord** est certainement le logiciel le plus attendu. Il sera disponible sur CPC, ST, Amiga, PC puis sur C64 et TI 68. Êtes-vous prêt pour ce voyage au terroir des chevaliers ? Montrez-vous cet unique honneur d'avoir été fait chevalier par le roi de France ? Vous le saurez en regardant le prochain épisode de... Mais qu'en ce que je raconte, moi ? Vous le saurez en lisant notre prochain test dans *Arcades* (Photo ST).

• Dans votre carrière d'agent spatial (plus spécial, glande !) vous en avez vu de toutes les couleurs. Le danger, vous connaissez ? Pourriez-vous, ceux qui vous attendent dans **Final Command** maîtriser pour être au terme à votre vie. Rendez-vous sur terre pour l'explorer et nous raconter cette incroyable aventure ? (Photo ST).

• Les dinosaures d'Ubi Soft bossent dans un édifice. Peut-être qu'une certaine agitation nocturne a fait naître dans leurs esprits l'idée de **Dinacat**. Ce dernier s'est mis en tête l'idée de devenir le maître du monde. Au fait, **Dinacat**, c'est vous ? Va falloir vous remiser pour parcourir les 5 niveaux de ce jeu proposant une centaine d'ennemis différents. Vous y rencontrerez différents objets indispensables pour atteindre votre but, tout en déjouant les pièges et en parvenant les attaques de vos adversaires. Un dernier conseil : n'oubliez pas de boire un coup... de sang, ça va de soi ? (Photo ST).

## Ocean

Ces braves gens s'installent en France et ont contre la création de jeux originaux (et rapides), mais que l'adaptation de jeux d'arcades, à des programmes bien d'chez nous. Quand je vous aurai dit qu'ils développent sur 16 bits en priorité, vous pourrez imaginer la qualité des produits. On va vous montrer ce qu'ils savent faire très prochainement, le temps qu'on se remette de nos émotions !

## IMPORTANT !

Devant le succès obtenu par l'opération "Un logiciel gratuit pour tous" présentée dans *Arcades* n° 10, nous vous demandons de patienter un peu. Ne téléphoner pas à la rédaction, vous recevrez votre lot comme prévu. Merci !

## Myriad : un nouvel éditeur.

Vous ne les connaissez pas encore, enfin, puisque pas, car ces 4 copains qui ont fondé leur boîte de soft en avril, avaient déjà signé Sapere pour le compte de Lookiel. Pour découvrir leurs talents, nous vous suggérons de jeter un coup d'œil sur le test d'**Albello** qui vient de sortir sur **Vari 51**, un attendu qui on voit raporte d'un très prochainement...

## Les arts graphiques à Paris...

Du 25 au 28 octobre, à la Grande Halle de La Villette, se tiendra le salon PIXIM, pour les amateurs de la création visio-graphique.

## ... et à Montpellier.

Les 13, 14 et 15 octobre, avec GRAPHITI qui devrait rassembler les nouveaux artistes professionnels en création visio-graphique.

## Handy Scanner pour Amiga.

La société Cameron commercialise désormais ce périphérique en version Amiga. Il vous en coûtera 3000 F pour la version noir et blanc ou 3500 F si vous voulez des niveaux de gris.

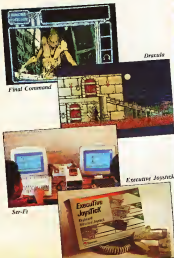
## Ser-Fi : un nouveau réseau.

Pour les clubs informatiques, les écoles et collèges, une nouvelle approche du réseau : le Ser-Fi ou serveur de fichiers, permettant de relier jusqu'à 8 Thomson sur un ou plusieurs lecteurs de disquettes et ce, sans la présence d'un ordinateur serveur ! Le coût s'en trouve chassé d'autant. Pour toute information, téléphoner au 26 66 08 46.

## Exécutive joystick

Il est tout petit, il s'insère sur le côté de votre micro ou de votre table de travail, ou encore se tient dans le creux de votre main. Mais qu'est-ce ?

Lui, c'est le nouveau joystick de Logiciel. Il répond très bien, est très maniable et très robuste. C'est marrant et ça éprouve les doigts et c'est pas très cher ! 149 F.



OFF SHORE

# WARRIOR

IL NE PEUT EN RESTER QU'UN... TELLE EST LA LOI !



VERSION AMIGA



VERSION PC, PC, XT, AT ET COMPATIBLES



VERSION ATARI ST



VERSION CPC A TOMBER PAR TERRE !



LE MONDE ENFIN PACIFIÉ S'ENNUIE

SEUL CE NOUVEAU SPORT DECHAÎNE LES FOULES ET CANALISE LES PULSIONS DESTRUCTRICES

LE COMBAT PEUT VOUS APPORTER LA GLOIRE OU VOUS ENTRAINER DANS LA MORT.

N'OUBLIEZ JAMAIS QUE VOUS ÊTES UN OFF SHORE WARRIOR ET QUE TOUS LES COUPS SONT PERMIS...



**TITUS**

20 rue d'avenue de Versailles — 93220 GAGNY — Tél. : (1) 43 32 10 12

## Les Compilations de l'été

**Karate Ace** de Grendel regroupe 7 des meilleurs titres de ce sport ou maîtrise du jōshū et agilité sont indispensables : The way of the exploding fist, Bruce Lee, Kung Fu Master, Avenger, Samurai Trilogy, Lucha Mats, Way of the Tiger.

Pour Spectrum, C64, CPC.

**World's Greatest de Eggs.** Une compilation de Super Cycle, Championship Wrestling et Winter Games. Sur Atari ST.

**Arcade Classics** chez Dataeast. Beaucoup est un casse-brâches des plus classiques, Swaggar une sorte de Space Invaders et Brandy Hatch une course en voiture. Pour les possesseurs d'Amiga, en 3 disquettes.

**All Stars de The Edges.** Neuf jeux pour le prix d'un seul. Les titres ? Pas tous des succès, c'est certain, mais enfin, pour le prix Wadlock, Bobby Bearing, Bron Bloodaxe, Blade Outing, Merdstone, Palitron, Shadow Skimmer et Parlight 1 et 2. Les possesseurs de CPC disent merci !

**The collected Works de Ultimate.** Cette fois c'est 11 jeux qui sont réunis sur cette compile parmi lesquels : Japen, Alien 8, Sabre Wolf, Cooker, Knight Lore. C'est les heures possesseurs de Spectrum qui vont être comblés !

## Incentive

Le célèbre Driller a fait des petits. Dark Side, du même éditeur, assure la suite de cette saga dans un univers à la fois étrange et magnifique. Mais on se rappelle ! En attendant, voici qu'arrive les adaptations de Driller sur ST et Amiga.



## Microïds

D'abord, il faut s'agrandir, alors on décide de s'installer du côté de Vitry-sur-Seine. La nouvelle adresse ? On voit la construction.

Et les jeux dans tout ça ? Super Ski vient d'être adapté sur Amiga (comme du côté des adaptations) et arrive sur C64. Tu veux une autre bonne nouvelle ? Il sera aussi converti sur Apple II GS, marche US oblige !

Et pour les nouveautés, avec ? Minute, laisse-nous parler ! Les PC-compatibles (dit-on l'heure) vont découvrir une nouvelle aventure qui les mènera à la recherche du professeur Kili anywhere-when-where. Il arrivera sur la détection ; cela peut-il aller voir pas ? L'avenir nous le dira. En attendant, voici une photo d'écran.

D'ailleurs, la semaine prochaine, on vous en dira plus sur les projets de Microïds...



Gary Lineker's

## Gremlin

Après le succès de Super Soccer, voici Gary Lineker's Super Skills, un jeu pour bouger dans tous les sens de la

## MicroProse Origin

Le tout dernier ne de la série de ULTIMA, le V (pas non, pas le, non !) vient de sortir sur Apple et Compatibles PC. On l'attendra inévitablement sur C64 puis Amiga. Bannié on test dans Amiga's World.

## Fil.

L'éditeur français d'origine les produits de Interplay. Découvrez le "Return to Arcadia" de Firebird, version Amiga, sera disponible quand vous lirez ces lignes.



## Imagine

C'est ici ? Target Renegade est sur Amiga. CPC. Non des leurs le succès est déjà depuis quelques jours et nous repellerons dans la rubrique adaptations de ce jeu présenté dans Amiga's n° 9. En attendant, pour patienter, voici une photo d'écran.



Target Renegade

version compatible de l'entraînement au football. Gymnastique, égrès et balles, puis, ballé au pied, scores de débiles, etc. Sortie prévue sur Spectrum ces jours-ci.



## Electronic Arts

• Malgré la rentrée avec l'adaptation de "The Train" qui retraçait les événements d'un évènement français pendant la Seconde guerre mondiale, j'avais bien que vous n'êtes pas des, pleins ! Min, sur C64, le jeu était antérieur (Arcades n° 6) alors, attendez pour voir les versions Spectrum et CPC.

• Mais le grand événement va être la sortie de **Powerdroids** sur ST d'abord une fantastique simulation de course futuriste où les effets 3D et l'animation hyper-rapide vont en épater plus d'un.



The Train



Mata Hari

## Imagine

D'après le hit de Konami, voici **Salamander** qui arrive en premier sur C64. L'homme est venu d'affronter les infâmes créatures qui peuplent l'enfer de la Salamandre. Allez, j'vous mets une p'tite photo en attendant le test !

## Ils ont gagné !

Un baggy indécomposable, des joystick Samcom et des logiciels divers offerts par MicroProse pour ce concours dont les questions sont posées dans Arcades n° 8. Voici la liste des gagnants : Le premier est **PATRICE FORNO** de Varlois sur, dans l'ordre, par **FREDERIC LECLERCQ, OLIVIER METTAUD, MATTHIAS JAGUENAU, JEAN-FRANÇOIS DARDENNE, THIERRY MALAIGNE, MICHEL LEBEUVE, PHILIPPE COMPERE, DAVID NAKACHE, DOMINIQUE DUBHIN.**



RoadBusters

## Loricels

Nous espions dans le ping-pong où après la sortie anticipée de **Mata Hari**. Ou alors c'est **Mata Hari** qui, jouant l'agent double, a laissé filer la nouvelle. De tous fagots, on a des preuves sous forme de photos et de documents.

Pendant ce temps, à Atari, dans le studio du même nom, on se défonce pour servir en temps et en heure (ou à votre préférence, à la date prévue) un soft qui sera dans chez les pros... de l'air : "A320", première simulation de détournement d'avion en temps réel où l'arcade et l'écriture ont rendez-vous. Atariistes, CPCistes et PCcompétentes (ou, ne, au le genre des académiciens) saluez en chœur ! Tiens, le prochain prochain, je vous en apprendrez d'autres.

## US Gold.

• **RoadBusters** arrive ! Nous venons de recevoir les versions Spectrum et C64 que nous avons avec enthousiasme entre les mains fébriles... mais non moins expertes, de nos testeurs. Réussirez et conclurez dans un prochain numéro de l'hebdo.

• **Echelon**, de Access Software, que nous avons été les premiers à présenter dans Arcades n° 7 figurera au catalogue de US Gold. A la fois simulation de pilotage spatial et aventure historique, ce logiciel disponible sur C64 devrait attirer vous pas sur PC, CPC et Spectrum.

• **Beakido** se met dans la peau d'un Samouraï au grand cœur, prêt à défendre l'honneur de 4 provinces. Un voyage dangereux, mais prioritaire au sein du Japon antique. Prévu sur C64, Spectrum, CPC, ST, Amiga et PC.

Salamander



## GO !

• La sortie de **Great Glass Sister** (Rainbow Arts) est très attendue sur CPC. Rappelons que, sur Amiga, la bande sonore était très réussie (Arcades n° 10). La version C64 est en cours de test : ne trébuchez pas le rubrique "adaptations" dans Arcades n° 12.

• Les fous d'arcade des jeux et la revue, où va de soi (j) sont gâtés avec une bonne conversion de 1943 sur CPC. Le scrolling horizontal en "coule", les appareils volants et flottants ne vous laisseront pas en paix. Ce cocktail est vraiment passionnant et ne laisse digérer agréablement.

## Hewson

• **Zyaxos** sur ST, c'est possible ! Une version de ce jeu d'arcade à scrolling vertical va sortir prochainement. Si le déplacement latéral n'est pas particulièrement rapide, les adversaires, eux, sont particulièrement féroces. De plus, la page de présentation est une réussite.

• **Marsupil** est attendu sur Amiga et CPC, après la sortie des versions C64 et Spectrum que vous verrez prochainement en test dans nos colonnes. C'est un bon shoot'em up où la progression s'en fait aussi facile qu'en pouvant le croire.



## Preview Barbarian II

**O**ù l'attendait avec ravie, en conversation avec vigoureuse le moment de l'on contemplait à nouveau les courbes convulsives de Maria Whinner. Et puis le voici, le logiciel le plus séduisant de sa catégorie, j'ai nommé : Barbarian II. Vous reconnaissez le barbare habituel dans cette production de Palace Software. Mais cette fois-ci, il est accompagné d'une héroïne sauvage mais néanmoins charmante.

Des le départ, un choix cruel doit être effectué : quel personnage allez-vous être ? (Que les féministes se rassurent : le barbare possède la même force et la même endurance que son homologue masculin). Votre quête ressemble beaucoup à la précédente : il s'agit de retrouver Drax, l'infatigable sorcier et de lui flanquer une bonne correction. La correction n'a pas changé : il s'agit de couper la tête de l'affreux personnage pour en terminer avec sa sorcellerie. Si le but est simple, les moyens d'y parvenir le sont moins : il y a en effet quatre niveaux de difficulté croissante et dans chaque niveau on trouve 6 monstres différents. C'est ici que l'on trouve la principale différence avec la version précédente : le barbare n'affronte plus en outre barbare sur fond de paysage statique, les adversaires n'ont plus grand chose d'humain et le héros peut se déplacer dans le décor. Il est évident que la plus grande richesse du scénario réside en aussi grand nombre de positions que dans BARBARIAN. Mais ce sont incontestablement les personnages sont toujours aussi colorés et toujours aussi réalistes. Le personnage masculin porte une hache double en guise de bras tandis que la Maria Whinner informatique se bat avec une hache que l'on voit avec une force déterminée. Le jeu laisse la place de découvrir la variété des monstres que vous rencontrerez mais je peux cependant vous révéler que certains sont trop petits pour recevoir un coup de hache "décapitant" alors que d'autres ne se priveront pas de vous taper la tête et de ne rien faire qu'une bouchée. Malgré tout, il ne faut pas oublier la quête. Pour parvenir jusqu'au docteur de Drax, certains objets trouvés en route vous seront indispensables, pensez-y ! Les monstres ne sont pas les seuls obstacles, on trouve des flèches d'acide et des gouttes sans fond, éléments qui se chargent de faire baisser votre niveau d'énergie ou de vous ôter une vie.

Vous souvenez-vous de ce fin fil de Barbarian : après chaque combat, un petit gnomme venait masser le corps (et la tête éventuellement) de l'infortuné perdant ? Et bien dans Barbarian II, il y a encore plus de détails de ce genre : le sang jaune gèle à chaque coup porté, lorsque le barbare est au bord d'un trou, il reste en l'air et en suspens tout en battant des bras pour s'élever à la surface. Bref, Barbarian II est doté de nombreuses caractéristiques supplémentaires tout en conservant le charme de l'ancienne version : un futur hit à n'en pas douter !

La première version à sortir sera celle du C64 (en septembre normalement) puis viendront les versions CPC, Atari, Amiga

**N**ous sommes au XXIème siècle. Eh oui déjà ! Les créateurs de ce jeu, **Legend Software**, vous placent dans le giron d'un genre scientifique cherchant à préserver les civilisations passées. Des individus contaminés par une erreur de manipulation biomécanique ont pris possession d'un laboratoire scientifique des plus secrets et ont mis au point un système de téléportation dans le temps. Comme la sorte d'inventeur, le prix est à attendre et particulièrement qu'ils aient convaincu des hommes et femmes d'une autre époque, modifiant ainsi le cours de l'histoire.

La démonstration que nous avons vue présente des images d'une remarquable qualité graphique mais, et c'est là l'essentiel, ce qu'il faut souligner, c'est surtout le soin et le respect historique qui a animé le scénariste. Des mois de recherches et d'accumulation de documents ont précédé l'écriture du scénario. Un musicien, deux programmeurs et quatre graphistes ont réalisé le travail qui se concrétise par un jeu de plus de 200 scènes, occupant 3 disquettes sur Amiga. Des conversions sont prévues sur ST, PC et CPC.



Barbarian II ST : quelques changements sont prévus dans les graphismes.

Barbarian II C64 : le dernier tableau

# Powerdrome

ELECTRONIC ARTS  
Arcade

**P**owerdrome n'est pas le prénom d'un nouveau héros musculé et protecteur de princesses diaphanes. Il a agit plutôt d'un lieu très spécial où se déroulent des courses inhabituelles. La piste ressemble à une vallée peu profonde, bordée de murs gris et de "vertébrales" rouges et blancs. Votre véhicule est lui aussi assez étrange : il ne prend pas de roues et flotte dans l'air grâce à un système de sustentation aérodynamique. La propulsion est assurée par deux réacteurs superposés situés à l'arrière de l'appareil. Avant chaque course, il faut encore avoir la patience de saisir la console du joystick de votre ST avant de s'envoler vers de nouvelles aventures. Réveillez au port de départ : vous êtes seul sur la piste, vos réacteurs sont en fonctionnement, une légère pression sur l'accélérateur et le voyage, jusqu'à présent statique, se met en mouvement. Et lorsque je dis un mouvement il s'agit d'une véritable accélération dans toutes les directions. De la 3D avec des surfaces planes et zébrées d'une vitesse avec déboulé, ce sont les ingrédients de Powerdrome. La manutention de l'écran est également d'une légèreté surprenante, vous comprendrez facilement que les premiers cours se soldent par une intense frustration dans le dos.

Chaque effet endosse une quelconque partie de votre carrosserie et il est urgent de prendre la « rue des standards ». Là, vous traversez le confort et la douceur mécanique des appareils d'entretien. Vous pourrez faire le plein de fuel (il vous de faire le choix qui augmentera notablement vos performances). Après avoir chargé une ale et un moteur, vous repartez plein d'entrain sur la piste. La ligne droite qui s'étale devant votre pare-brise vous invite à mettre un petit coup de booster. Les virages défilent maintenant très rapidement. Bientôt l'entrée d'un tunnel apparaît, vous plongez dans le gouffre à une vitesse indomptée. Le plafond stéréo prolonge le confort de la piste et soudain une évidence vous saisit : vous êtes en train d'effectuer un looping souterrain ! Ouf la sortie est proche, vous êtes quasiment éjecté de l'endroit. La rapidité de l'action vous oblige à redresser en catastrophe.

Malgré tout, vous parvenez à boucler le circuit et cette expérience plutôt enrichissante vous donne le goût de la compétition. Vous allez donc affronter de multiples adversaires aux véhicules variés dans le championnat du monde de la spécialité. Ses circuits vous attendent : de la simple boucle à l'endossement tridimensionnel le plus audacieux. Cette fois-ci c'est du sérieux : il faut commencer par choisir l'équipement de votre machine : les filtres à air des moteurs sont des éléments vitaux selon l'atmosphère en vigueur sur la piste où se déroule la compétition. Les différents carburants permettent d'augmenter des vitesses plus impressionnantes au prix d'une consommation accrue. Vous pouvez agir également sur la forme des ailes, sur la taille des aéro-freins et sur la manoeuvrabilité. Lorsque toutes les caractéristiques sont définies, vous êtes transporté sur la grille de départ pour un tour de qualification qui déterminera votre position dans le circuit. Vous êtes arrivé tranquillement et vous attendez maintenant avec impatience le signal des drapeaux. Pendant la course, l'ordinateur de bord vous indique la position de vos adversaires et le temps restant avant la fin des 10 tours. Vous n'êtes pas au bout de vos surprises : en plus des virages vertigineux, il y a des pièges boyards et des temples avec éclats et vent violent ! Ne vous inquiétez pas : si vos moteurs vous laissent en rade, une navette de secours viendra vous chercher et vous entraînera jusqu'aux stands.

Voilà en gros les caractéristiques de ce jeu. Ajoutons tout de même que les manoeuvres demandent un bon entraînement (ou du moins, le moindre virage est un véritable casse-tête) que vous utilisiez un joystick ou une souris. Une autre option est présente : le jeu à deux personnes en simultané. Bien sûr, mais il s'agit ici de relier deux Atari ST par l'intermédiaire de la puce RS 232. Pas mal non ?

L'auteur de ce petit chef d'oeuvre de vitesse s'appelle **Michael Powell**. Il est âgé de 25 ans et Powerdrome est son tout premier jeu. Apparemment Michael connaît des programmes sérieux tels que des logiciels de CAO pour une entreprise de mécanique. Cela lui donne évidemment une certaine expérience dans le domaine du dessin en 3D ! Il est également soutenu par un diplôme d'ingénieur mais comme son travail ne l'enthousiasme pas, il a décidé de se lancer dans la conception de jeux. Sa première idée a été de réaliser un simulateur de vol mais vu le nombre de produits existant sur le marché, il s'est décidé pour une course en 3D. Le choix de l'Atari s'est vite imposé : le 68000 est un moteur correct (Amiga), manœuvrez-vous une version spécifique à votre machine pourra peu de temps après la version ST). Un an après l'idée originale Powerdrome est terminée et prête à entrer vos ordinateurs.



## OCEAN : UNE VAGUE SUR LA FRANCE



Christophe LEBOUILL -  
Programmeur Design Nixie



Yann GILBERT - Graphique Design Studio



Chronopie GOMEZ - Programmateur Operation Wal

◀ DRAGON NINE ▶

[illegible]

DOI: 10.1002/for

La détermination d'un point de vue est donc, en ce qui concerne la relation de la science à la philosophie, la tâche la plus difficile. Cette tâche est d'autant plus difficile que la philosophie est elle-même une science. La philosophie est une science qui se propose de déterminer la nature et l'essence de la réalité. Elle se propose de déterminer la nature et l'essence de la réalité en se basant sur la raison. Elle se propose de déterminer la nature et l'essence de la réalité en se basant sur la raison. Elle se propose de déterminer la nature et l'essence de la réalité en se basant sur la raison.



Et comment est-ce arrivé jusque là ? Pour la petite histoire, il faut savoir que Marc Djan est un 3D-décomplexé. Il aime par l'arcade, il a eu toutes les consoles ou presque depuis que ces engins existent. Il hante les salles obscures et se débattait sur les joystick. Accablé, finalement, il programme et conçoit. Résultat ? Pas grand succès tant que les anglais ne sont venus le voir. Lors du PCW à Londres, en 1987, on lui confie la réalisation de Combat School sur les 16/32 bits. Helas, Kazumasa a décidé de faire développer le jeu aux Etats-Unis, sur Amiga. Pourtant, les gens d'Occan, qui ont vu Hotball, une réalisation originale de Marc Djan, restent demandeurs pour un travail en collaboration. Des accords sont signés pour le compte de Prestasoft avant d'aboutir à la création d'Occan France.

Pour Occan, cette alliance conduit vers une plus grande ouverture sur le marché français. L'équipe de Marc Djan apporte son talent et son expérience du jeu d'arcade. Les anglais mettent dans le corbeille de mariage leur savoir faire en gestion de personnel qui, au travail, a son propre rythme, ses horaires rigoureux, dans une ambiance de camaraderie, mais avec des dates à respecter et leur "flair" dans le choix des jeux à convertir. Une meilleure exploitation des caractéristiques propres au marché français ou un argument commercial non négligeable, les joueurs demandent de plus en plus exigeants. Comme on les comprend ! Une certaine méconnaissance, les jeux en préparation ne devaient pas les devenir...

**Réaliser des conversions d'arcade de haute qualité.**



Philippe CHASTEL - Programmeur Wic Le Mort



Michèle RACQUE - Graphiste



Marc DJAN en plein travail



#### PINDICATOR

Pour le moment, c'est sur C64. On vous rappelle très prochainement de ce titre signé Imaginix.



#### OPERATION WOLF

La machine d'arcades qui n'est plus à présenter puisqu'on peut la voir dans toutes les bonnes salles. Le jeu sur micro ne sera pas plus que l'arcade originale. Sur ST, c'est le succès qui couronnera les efforts. Je n'ai plus à dire que, à la place de cette incroyable machine, je vous propose et je vous recommande de vous procurer la machine. Si vous voulez faire un jeu pour PC...



#### WHERE TIME STOOD STILL

Beau jeu d'arcade, pour voir choisir un titre aussi choisi à programmer. L'un, la photo vient de la version ST de ce jeu d'arcade où l'usage, en noir et blanc, sera le plus bel effet.

## COMMENT PEUT-ON VIVRE 10 ANS AVEC LE MEME LOGICIEL ?

*C'est la question que l'on peut se poser lorsque l'on tente de percer le secret de Sublogie et du Flight Simulator... (1.500.000 exemplaires vendus).*

*Rendez-vous compte, cette société de l'Illinois a, en dix ans, réalisé le Flight Simulator II, Jet et des Scenery Disks. Mais, pour mieux comprendre ce succès, faisons un bond en arrière.*

**C**ela se passe à l'époque où l'automatique dans les premiers pas. Deux hommes se rencontraient alors. L'un, Stu Minkov, est pilote d'avion ; l'autre, Bruce Artwick, est mathématicien. A l'origine de Flight Simulator, une sorte de pari : "Tu m'apprends à voler et moi je te fais un simulateur de vol sur ordinateur". Voilà qui n'était pas comble dans l'orbite d'un bond et c'est ainsi qu'allait

naître le premier simulateur de vol. Quelques temps plus tard, IBM enjamant des recherches sur ce qui allait devenir le PC et Microsoft, commenceront à entreprendre le DCIS. Mais il est bien évident que l'on ne peut lancer un nouvel ordinateur sur le marché sans logiciel. C'est pourquoi Flight Simulator lui commande à son tour "pilotes mathématiciens".

Aussi, assure-t-on sur PC, ne se faisait sans Flight Simulator.

Arriveront ensuite sur le marché, les premiers compatibles PC. Mais il leur fallait faire la preuve de leur entière compatibilité et c'est à nouveau Flight Simulator qui fut désigné comme test. Impressionne le nombre impressionnant d'exemplaires mis alors en circulation.

Devant ce succès, Sublogie, alors devant se mettre au travail pour de nouveaux softs.

les Scenery Disks. En effet, les pilotes américains devaient naviguer leur côté, et retrouver les points célèbres, les monuments ; bref, il fallait créer de nouveaux softs. Puis ce fut au tour des Européens et des Japonais de réclamer à leur tour une version leur permettant de naviguer leur territoire. Petit à petit, la demande devenait plus forte et plus exigeante. Sublogie a développé les Scenery Disks avec beaucoup plus de recherche que les premiers.

C'est pourquoi les derniers en date permettent de repérer sur votre écran des sites célèbres tels le pont de l'Alcazar, le Golden Gate etc. On annonce même pour l'un des prochains Scenery Disks l'incroyable Sublogie...

De plus, Sublogie a sorti un soft un peu plus facile à aborder pour un non-aviateur, qui se nomme Jet, plus proche de jeu que de simulation.

Ainsi, autour d'un même thème, cette société d'édition américaine a obtenu l'incroyable performance de vivre durant une dizaine d'années. Pendant ce temps, l'équipe s'est étoffée (75 personnes) et la demande a été sans cesse. Aujourd'hui, Sublogie développe un Flight Simulator destiné aux clubs et commandé par la Fédération américaine d'aviation. Ce soft, adapté à un poste de pilotage permettra une parfaite simulation au sol. Fantastique en tel succès n'est-ce pas ?



Flight Simulator PC (EGA)



Bruce Artwick

Stu Minkov

# Simulation... Stratégie... Suspens. Un trio de choc pour une collection Amstrad imbattable!

**THE BARD'S TALE.**  
"Bard's Tale est unique.  
Vous n'imaginez pas les  
surprises que vous  
réserve un tel jeu, bien  
pensé, ergonomique,  
prenant et très soigné  
dans sa réalisation. Un  
Must! A posséder  
absolument."

T.L.T.

**PEGASUS.**  
"Un logiciel de simulation  
bien fait avec tout  
l'intérêt qu'il se doit.  
Utilisation très simple.  
Avec des parts d'intérêt  
supplémentaire tel que  
les scénarios multiples."

ARCADES.

**ARCTICFOX.**  
"C'est dans le froid  
glaciale de l'Arctique que  
prend place cette bataille  
de chars en 3D. Un jeu  
complexe à l'atmosphère  
prenante et réaliste."

T.L.T.

**THE ARCHON COLLECTION.**  
"Affront subtilement le  
réflexe à la stratégie, ce  
logiciel prend une place  
particulière dans  
l'univers des jeux."

T.L.T.



**UEX** DISTRIBUÉ PAR UBISOFT.

# A DAPTATIONS



Viven (PC, Ego)



Viven (Amiga)



Super Ski (Amiga)

Side Arms (ST)



• **Avec Side Arms sur ST, CD ?** Signe une adaptation des plus correctes de ce clone de Capcom. Les graphismes, les bruitages, l'illustration musicale et l'animation sont toutes mais le niveau de difficulté nous a semblé un peu élevé. Tant mieux pour les champions, tant plus pour les autres. Hélas, l'option 2 joueurs, présente sur l'original et la version C64, a disparu lors du passage sur ST. Quant à la console, elle n'évoque même pas les commandes pour cette adaptation.

• **Maricob** fait plaisir aux possesseurs de PC et autres Amiga. Viven Viven, la jeune blonde capable de se changer en renard ! C'est mon pote Marcel, le redneck-chef de PC-compatibles qui va être content : sur PC, la carte VGA est responsable automatiquement de ce qui lance tel jeu (et à l'inverse) tout son charme. Par contre, si se foutre les bouilles avec Maricob, elle est beaucoup plus lente, hélas ! Par contre, la version Amiga semblable à s'y méprendre à la version ST. Alors ? Ben, c'est tout bon.

• **Mega Microcosm**, d'avoir pensé à nous, utilisateurs de l'Amiga. Cette version de Super Sid est époustouflante à l'image de ce qui avait été fait sur ST. Impression de vitesse, sauts sur les bosses, bords de piste matérialisés par des tas de neige, et toutes les options d'entraînement, de compétition, de choix des pistes. A ne pas rater !

• **Bernardo Project** de Microsoft vient de sortir sur Amiga. C'est une adaptation qui ressemble bien à la version ST que nous ne vous montrons pas de photo... d'autant plus que les graphismes n'ont rien de génial. Si vous en doutez, refaire Arcades n° 10.

• **Electronic Arts** avec **Arcades** sur Amiga et CPC. Certains pourront le trouver bien. Non, on pense que l'adaptation n'est pas très réussie, les déplacements sont assez lents et les reactions sont molles. Fort heureusement, il reste le prix de vente, qui, finalement, prime sur l'arcade. Si vous attendez avec impatience après avoir la note sur deux Arcades n° 1, vous vous laisserez peut-être tenter !



• **Gunship** est là ! Possesseurs de CPC, vous avez bien entendu, Gunship est là ! Avancez que vous l'attendiez ! Les champs de bataille, la gloire, les médailles sont à la portée de vos mains de pilote d'hélicoptère. MicroProse a éprouvé quelques difficultés pour adapter cette voiture sûre de la simulation sur Amstrad : les animations sont assez lentes dans les détails et les couleurs sont là... On ne peut pas tout avoir avec un 1 bit ! Pilotes d'hélicoptères de combat, à vos casques !

• **L'océan**, c'est vous ? Non, c'est Éliot, pardonnez-moi. Vous êtes Warriors sur Amiga. De belles scènes en perspective, aaffronner les guerriers dans la saumure et l'osier. Un monde parait ce genre de jeu... A posséder si vous aimez la guerre et l'arcade sans pitié !

• **Laser Tag** est sur Amstrad CPC. Dans l'ensemble, les caractéristiques essentielles de ce jeu présentes dans *Aviados n° 10* n'ont pas beaucoup changé. Le niveau de difficulté reste assez bas et LQ-1 donne aux possesseurs de CPC une version aux graphismes et illustrations soignées plutôt correctes. Mais l'atmosphère est lente !

• **Meriville Manor**, longtemps en tête de liste sur ST, vient d'être édité par Rankin sur Amiga. Les graphismes sont semblables à ceux de la version précédente. La synthèse vocale a, par contre, souffert de cette adaptation. Mais dans l'ensemble, le jeu conserve ses qualités, alors pourquoi ne pas vous laisser tenter par l'ennemi ?

Meriville Manor, avec *Timewood*, avait signé sur ST un logiciel original et de qualité. L'aventure se poursuit avec précision de l'âge et les graphismes sont soignés. Le premier sur Amiga est également de qualité et frappe. Devant tant d'efforts, pour ne pas se laisser aller, il faudrait s'en laisser aller les abonnés !



Gunship (CPC)

Royal Warriors (Amiga)



Laser Tag (CPC)



Meriville Manor (Amiga)



**A**h oui, pour notre premier jeu de la semaine, nous avons choisi un jeu qui déchaine les critiques chez nos lecteurs. Pour certains, c'est une excellente adaptation, pour d'autres en revanche, c'est bien plus que décevant.

Tout d'abord, il est bon de souligner, que ce jeu était annoncé depuis quelque temps, donc très attendu des joueurs.

C'est pourquoi il nous a semblé intéressant d'en faire le sujet en tentant d'en retracer tout ce qu'il peut présenter de bon ou de mauvais.

## L'avis de la rédaction

Notre, nous avons testé les versions C64, ST et CPC. Pour la dominante, il faut bien avouer qu'elle n'a franchement rien de génial. Aussi nous ne vous conseillons pas l'achat de Blonic Commando sur CPC (sauf si vous ne connaissez pas la version de salle de jeux). Sur C64 on ne peut pas nier que la qualité de la réalisation qui vous permet de guider les membres du commando avec beaucoup de facilité et qui présente une musique franchement sympa. Seul regret, le graphique des décors est trop fourré et particulièrement lassant pour les yeux.



Version CPC



Version C64

Tout d'abord, voici l'avis de deux testeurs fous, Frédéric et Rodolphe.

«Engagez-vous qu'ils disent, engagez-vous, vous voulez du pays» qu'ils ajoutaient eh bien je me suis engagé dans les Blonic Commando, et aujourd'hui j'en bats. Les forces extraterrestres de l'ignoble Zargon oppressent et saccagent la terre, la seule chance de sauver notre bonne vieille planète c'est nous les Blonic Commandos. Il faut vous dire que nous ne sommes pas n'importe qui mais l'élite des commandos. Notre bras bionique qui, en se tordant, s'agrippe à tout objet au dessus de lui vous permet de grimper et de nous balancer de plate-forme en plate-forme. Les extraterrestres n'ont qu'à bien se tenir, nous bras nous aide nous à attraper des provisions et des armes parachutées dans la zone de combat. Ce terrible bras, et c'est là sa dernière qualité (si je vous jure !) peut aussi servir des coups mortels aux ennemis. Avec une équipe il n'y a plus qu'à passer à l'attaque. Le but de notre mission est de détruire l'ordinateur commandant le lancement d'armes terribles arme mise au point par les vils savant-hommeurs. Mais avant d'en arriver là, il y a du pain sur la planche, et des extraterrestres à mettre entre quatre planches à dix pieds sous terre. Pour atteindre l'ordinateur il va vous falloir traverser cinq zones de combat différentes et plus difficiles les unes que les autres. Chaque champ de bataille possède un décor différent, on découvre successivement une forêt mortuaire, un château, un complexe souterrain, une salle de contrôle, un silo. Les ennemis que vous allez devoir détruire sont nombreux et très variés, cela va des abeilles géantes aux canonicrènes kamikaze.

En définitive on passe un bon moment avec "Blonic Commando". La progression de niveau en niveau pas trop difficile donne envie de continuer. Blonic Commando est un bon jeu d'arcade-aventure qui soutient la comparaison avec d'autres.

Rodolphe

Testé sur CPC

## Fiche technique

Alors tu le trouves comment Blonic Commando sur CPC ? Ben je pense qu'il se sent pas mal débrouilles pour adapter et créer ce jeu de café de chez Capcarn sur notre ordinateur préféré. Les graphismes sont de bonne qualité, on regrette cependant d'avoir un jeu mal axé vers rapidement (beaucoup de contours et finesses des personnages). Le son peu présent (hors du bon brouhaha et des cris) est néanmoins satisfaisant. Il est dommage que seulement un peu plus de la moitié de l'écran soit utilisée. En effet on a bien vite de voir l'écran "Blonic Commando" sur une si grande partie de l'écran ! En conclusion si vous aimez l'arcade-aventure vous pouvez acheter Blonic Commando.

13/20

Déprimant, j'y résiste.

#### Version Atari ST enfin.

Voici un jeu un peu différent du départ avec ses vite copiant. Les sprites, de petite taille sont bien animés, la musique est tout à fait en harmonie avec la rapidité du jeu. Côté couleurs, c'est beaucoup plus clair que la version C64, aussi cela permet de jouer beaucoup, beaucoup plus longtemps. L'antich est sans cesse croissant, aussi Blonic Commando deviendra vite l'un des jeux que vous aurez à la portée de la main, tout près du micro...

Dans l'ensemble, concluons en disant que Blonic Commando répond tout à fait à l'appellation "Jeu d'arcade", tant pour la rapidité que pour l'intérêt. Notre note globale sera donc supérieure à celles attribuées par Frédéric et Rodolphe. Pour nous Blonic Commando, ça vaut tout de même 15/30.



sur ST

Cela faisait déjà dix ans que l'en-  
vahisseur démolait notre monde.  
L'Homme qui valait trop mû-  
lards avait définitivement disparu mais  
nous, nous posséderions encore des  
membres beaucoup pour nous  
nous défendre contre les forces  
ennemies.

Les "Blonic Commando" (ou  
commentaires techniques, au choix)  
furent créés pour détruire la base  
où se trouvait l'ordinateur com-  
mandant les armées destructrices  
des extraterrestres.  
Ce n'était en fait que des straté-  
gies venues d'ailleurs mais ter-  
riblement crues.

Voilà en quelque sorte le scénario  
de la dernière adaptation d'un jeu  
Capcom dont c'est encore un jeu  
d'arcade (ah, vous l'avez deviné ?).  
Frédéric

Testé sur ST

#### Fiche technique

Vous des codes où les passionnés des jeux  
d'arcade dépensent leur argent voici le logi-  
ciel ("Blonic Commando" évidemment). A pré-  
sent, vous n'aurez qu'à dépenser un peu d'énergie  
pour manipuler le joystick (ou la souris).

Tout simple d'utilisation, on comprend rapidement le but  
du jeu, qui n'a rien d'original : avancer et détruire.

Les graphiques du fond et les personnages sont très médiocres  
mais l'animation est assez bien réussie.

Par contre l'ordinateur fait une musique indoloreuse  
qui l'ennuie à entendre.

Enfin un jeu d'arcade avec une bonne  
animation sonore mais trop  
décoratif et on prend en  
compte l'originalité et  
le graphique.

10/20

# VIRUS

MEGAK  
Arcade

Originalité  
Arcades



D

errière d'un jeu sur Archanéides, voilà un soit très particulier dont le but est de sauver la planète, envahie par les extraterrestres. Ces derniers ont décidé de polluer le paysage en y pulvérisant un virus. Classé parmi les jeux d'arcades, ce logiciel n'est pourtant pas un shoot'em up. C'est d'abord un jeu dont la principale qualité est la 3D. En effet, les paysages semblent flotter dans l'espace et l'engin que vous dirigez est semblable à un cerf-volant. Vous le guidez soit grâce aux touches du clavier, soit avec la souris. Mais le propre de ce jeu est l'histoire. C'est pourquoi il vous sera extrêmement difficile de guider le vaisseau. C'est aussi ce qui fait de lui un excellent soft, dont l'originalité n'est plus à démontrer et dont l'intérêt croît sans cesse. C'est, sur ce point, presque aussi captivant que The Sentinel. C'est aussi dire... En tout cas, nous remercions nos programmeurs et graphistes de chez Firebird qui savent créer des jeux "intemporels".

Laurence

## Un autre avis

La première approche avec ce jeu pourrait être : "Non, mais dites, qu'est-ce que c'est ?" tant les graphismes, le décor, le scénario sortent de l'ordinaire. Et peu à peu on est charmé par son originalité, ce sentiment de nouveauté et la surprise de départ se transforment bientôt en curiosité et même étonnement de la sympathie pour finir en franche adoration. D'autant plus que la richesse de ce jeu est certaine. Je vous garantis des heures, jours à la fois, afin de bien maîtriser votre hoverplaneur car son mouvement, basé sur le problème de l'inertie est très difficile à contrôler et cette difficulté aura peut-être tendance à réduire les moments courageux. Mais ce qui est sûr, c'est que cette première étape passée, votre hoverplaneur sera en main, vous êtes devant vous des heures de jeu ! Il vous faudra en effet parcourir le monde entier, chercher vos ennemis, les détruire afin de visiter au salut de notre bonne planète. Tout ceci dans un décor fabuleux, une musique aussi variée qu'étrange, votre même inquiétude. N'hésitez pas à entrer dans le monde de Virus ! Je ne reviens pas 16/20.

Testé sur ST

## Fiche technique :

Fantastique réalisation pour un jeu qualifié "indispensable"... Les graphismes sont soignés sans toutefois présenter trop de détails. Les bruitages sont limités mais adaptés mais ce qui fait toute la grandeur de la réalisation, c'est l'animation excellente, presque réaliste. Difficile de décrire davantage Virus. A vous de le découvrir.

16/20

Un jeu qui devient vite une drogue...



DISPONIBLE SUR ST  
PROCHAINEMENT SUR AMIGA.



# GALACTIC CONQUEROR



VERSION Atari ST



VERSION PS, PC, XT, AT ET COMPATIBLES



VERSION Amiga

AU COEUR DE LA GALAXIE, LA PLANETE «GALLION» EST MENACEE D'INVASION !!  
SEULS LES CONQUERORS POURRONT EVITER LE PIRE.



**TITUS**

28, rue d'Anvers - 93220 La Courneuve - Tél. : (01) 43 57 11 27

# Mickey Mouse

Grainin  
Arcade/Aventure



Version SPECTRUM

**S**ur une célèbre musique de Paul Dukas, voici l'entrée en scène de la souris la plus célèbre du monde : Mickey Mouse (il y a aussi Speedy Gonzales mais se sera pour plus tard...). Notre petit héros au short rouge et gris blanc va tenter de rendre la sérénité à Disney Land.

Pour ce faire, il va devoir réaliser une opération de sauvetage des quatre tours du château de Disney. Il possède, à cet effet, deux armes. L'une, le mallet, lui servira à taper sur la tête de certains monstres (les grands monstres à la mâchoire de requin, au pantalon vert et aux menottes agitées poil comblée). L'autre arme, un revolver à eau, est la plus utilisée car c'est elle qui met à mort les diaboliques, les petits lanternes à lunettes... L'eau, qui sert de amorce, est la force vitale de Mickey, c'est pourquoi il est très important tout au cours de la partie d'avoir un œil sur le compteur. Lorsqu'un monstre meurt, il laisse toujours à la souris aguerrie un bonus. Dans environ 80 % des cas, il s'agit d'une fiole d'eau mais parfois aussi d'une clef (indispensable pour visiter toute la tour) ou de glace, d'armure, d'écarter dont la fonction est expliquée dans la notice.

À vous de venir en aide à la plus mignonne de toutes les souris, vous verrez que ça vaut vraiment la peine d'être acheteur.

Laurence

## Un autre avis

*Rien que le personnage de Mickey devrait suffire à assurer le succès commercial de ce jeu, il faut reconnaître qu'il possède suffisamment d'atouts pour justifier, au moins en partie, sa probable entrée dans les hits. Le jeu n'est pas trop facile et le château de Disney ne sera pas saisi de si tôt. Jeu d'échecs, héhé, plutôt, après réflexion... L'univers de château est assez varié, de même que les ennemis que rencontrera Mickey. Certes, la version ST est la plus réussie, grâce aux possibilités de la machine, mais il ne faut pas oublier les autres machines. Je l'ai fait une synthèse de la réalisation d'un jeu de ce type et une note que je donne à 14/20.*

Marc

Testé sur ST



## Fiche technique :

Mickey Mouse est sans conteste l'un des softs les plus sympas que j'aie rencontrés ces derniers temps. En effet, il possède tout ce qui est nécessaire à une future fête de bit. De la musique (inspiration de l'Apprenti Sorcier), des effets sonores fantastiques, de la fidélité au personnage fétiche de Walt Disney, de la qualité de l'animation (très "dessin animé") aux superbes couleurs, de la difficulté du jeu entre à l'intérieur sans cesse croissant : rien n'a été oublié. C'est super mignon, brillamment réalisé, bref c'est pour moi un véritable coup de cœur.

18/20  
Sur ST, c'est génial



#### Version CPC

J'ai testé la version CPC et l'ai trouvée bien moins intéressante que la version ST.

En effet, malgré une animation réussie, il faut avouer que les décors sont trop flous en détails, ce qui rend le jeu très difficile. En outre, il existe dans cette version beaucoup plus de labyrinthes à explorer que sur ST. On a vu de bien meilleures réalisations sur CPC : Dommage pour Mickey...  
13/20

#### Version C64

Cette fois, les labyrinthes ressemblent beaucoup à ceux que l'on rencontre sur ST, avec la carte établie en la même pour les deux versions. La réalisation est plutôt sygne pour les salles secondaires mais très décevante pour les principales salles de la tour : Mickey a pris un coup de soleil...  
14/20

#### Version Spectrum

Voilà une version dont la réalisation est de bonne facture. L'animation est fluide et rapide, ce qui est rare sur Spectrum. Les labyrinthes identiques à la version CPC sont toutefois plus clairs, bref, voici qui devrait plaire les possesseurs de Spectrum.  
15/20

Disponible sur ST, CPC, C64, Spectrum.

Écrit par Aurélien.

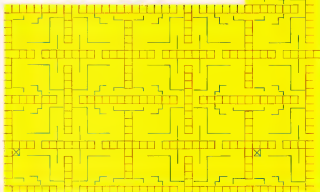


Testé sur ST



Sur ST

### Mickey Mouse : le labyrinthe de la flaque



- □ □ Murs délimitant les salles
- Cloisons à l'intérieur des salles
- ⊗ Escalier que l'on trouve dans les salles de départ

(N.B. : l'intérieur des salles est légèrement différent dans les versions CPC et Spectrum mais le plan reste identique)

# STREET FIGHTER

Go ! Arcade/Lesher



**V**ous avez l'âme d'un combattant mais la nature a été chiche avec vous et vos possibilités physiques sont plutôt limitées ? (Pourquoi, allez, avouez-le, vous les avez fréquentées les salles de musculation... ) et malheureusement sans résultat, vous d'êtes toujours pas une armoire à glace... )

Eh bien, l'avantage avec Street Fighter, c'est qu'il vous met dans la peau d'un beau et fort athlète (vous savez avec des muscles volumineux, ouais il, un peu comme muscled... ) Vous allez donc pouvoir vous venger de la nature en vous battant dans les rues des grands villes de cinq pays différents (d'ailleurs pour tester vos connaissances en géographie : Londres, New-York,

Pékin, Tokyo et attention un peu plus dur... ) Bangkok) contre 10 des plus grands du coin (vous voyez un peu du genre Hulkigan... )

Ainsi, en plus, vous vous payerez à domicile un voyage à travers le monde : chouette, non ?

A vous de choisir votre pays et d'utiliser vos atouts de force : allez-y, un coup de poing en pleine figure, oh il a l'air tout pelé le Ricain... et hop ! un autre périlleux au dessus de sa tête, en s'accrochant, une demi-volée, un coup de pied : il est à terre. Facile, non ? Quin, mais faites gaffe de ne pas ramasser trop de ramassez sinon votre

force va diminuer et vous allez bien vite gêner aux pieds de votre adversaire.

Et surtout, gardez de la force pour le manche épéiste, car vous devrez alors fendre à la seule force de vos mains, grâce à un coup de karaté une étonnante pile de pavés en béton... Alors, si comme moi vous tenez à vos mains (sans quoi je ne pourrais plus vous écrire...) vous avez intérêt à vous manager lors de vos combats.

Bonne chance, tout messieurs musclés.

Testé sur AMIGA



No.		Apprentice's SIGNATURE	BY SP. EMP. CALLED COUN.
No.		Mon.	Person.
No.		Admstr.	
No.		Costs Paid.	File.
Total		... charges to manufacturing ...	... costs reimbursement
Percent	10	Costs Blue	
Cost		Costs not paid	Signature
Total			







Nintendo  
Simulation conduite

# RAD RACER

**J**e dois l'avouer, c'est en bouillant que j'ai chargé ma bécane avec Rad Racer en intégrant : encore une pile version de Out Run ! Mais, oh !, divine surprise, le petit frère semble tout à fait à la hauteur du grand. En effet, c'est avec délice que je me suis grisé de la vitesse : il faut dire que j'ai à ma disposition, une Ferrari ou une Formula 1 suivant mon choix, et contre toutes les lois du code de la route, j'ai posé ma belle moto jusqu'à 255 km/h. Vous le direz pas aux potes ? (non ?). Si mon mano voyait ça ! (ce doute confidence, je suis en train de passer mon permis de conduire, et pour mon l'occasion est inscrite de gagner du fric en économisant quelques heures de conduite...). C'est normal, je le vois déjà s'agrippant débonnêtement à son siège avec une raie de papier mâché (pire que d'habitude, c'est vous dire...). De plus, c'est fini les petites routes macadamisées d'Île et Villaine, j'ai trouvé de l'espace ici, en traversant le territoire américain, découvrais ainsi San Francisco, les Rochers ; j'ai même allé du côté des Balkans, en Grèce, dire un petit bonjour aux dieux du Panthéon. Je vous préviens, j'en ai des arnaques comme moi et tout au long de mon périple, je les double méchamment, en appuyant sur le champignon comme une malade, et je fais craquer de joie pieds de nez à ces écarts de Volkswagen, Corvette, Citroën ou encore Mercedes...

Je vous souhaite du courage, car cette version de course semble plus dure que Out Run, et je concède avoir passé des heures devant mon écran afin de venir au bout des k circuits (il en a entendu de toutes sortes mon ordimateur...)

Aller ! Je vous quitte : mon mano m'attend... Beurk... ! Le voilà avec sa vieille Vio ! ah, quelle drôle de vie Furax.

Nathalie

Testé sur Nintendo

## Un autre avis

Vous risiez d'une affaire délicate, au volant de votre superbe Ferrari, sur une route bordée de cocotiers, et c'est sans problèmes que vous fûtes et grillez sans forcer toutes sortes de casses du genre «conventionnelles». Si je vous demande : «C'est quoi ce jeu ?», vous me répondez tous en chœur : «Out Run», et moi, je réponds : «Perdu, c'est Rad Racer».

Ce y est ! Les Nintendoans ont leur course auto ! Colonne sur le fabuleux "Out Run" de Sega, la réalisation est très satisfaisante. Une animation assez soignée, un déplacement de route très bien géré, de beaux décors, bref, de bons atouts qui font de Rad Racer un soft que je vous conseille TRÈS fortement d'insérer dans votre légètiplaque.

Emmanuel



## Fiche technique

Huit étapes avec différents décors, une lutte contre le temps, des véhicules obstacles qui changeront à chaque étape et un seul but : aller le plus loin possible. Avancez que le scénario n'est pas sans rappeler celui d'Out Run. Côté réalisation, la surprise est agréable. La route est bien gérée, avec ses côtes et ses virages. L'animation est bonne et... moins réussie que sur Out Run version console. Par contre, le seul du détail est moins poussé que sur le jeu de Sega : le départ et la sélection d'un air de musique en sont l'exemple. Les commandes sont l'accélérateur, le frein, le turbo (au-dessus de 100 km/h) et... la direction. Hélas, le minuscule joystick de la console Nintendo n'aidera pas le joueur ! L'intérêt du jeu est mitigé car la progression ne s'écrit pas facile. Dernier détail, qui n'est pas des moindres : Nintendo a tenté de réaliser une option "réalité" et fournit, avec la cartouche, les classiques lunettes rouge-bleu. Les résultats ne sont pas très convaincants et l'on oublie vite cette possibilité.

15/20

A posséder, c'est certain !



# SKRULL

16/32 DIFFUSION  
Armed (Aventure)



## Un autre avis

*Je ne vais pas vous dire que ce jeu est très proche du Barbarian de Pygmalion avec vous allez vous demander à quoi sert un second avis...*

*Non, je dois simplement que Skrull est un bon logiciel, bien fait, avec des graphismes qui mettent tout à fait en valeur les nombreuses qualités de l'Atari. Le bal : parcourir un grand nombre de lieux à la recherche d'objets et bien sûr du fameux intercepteur.*

*Tout cela se fait grâce à la souris qu'il vous faudra positionner sur les ordres. Rien de bien nouveau à tout cela mais un jeu tout de même accrocheur. Ce n'est pas toujours en recherchant l'originalité que l'on obtient les meilleurs logiciels.*

*Aussi, je vous conseille vivement l'achat de Skrull qui, de plus, possède un superbe packaging. Dommage toutefois que la notice soit si succincte...*

*En outre, je tiens à souligner que je n'ai pas trouvé ce jeu aussi facile que Stéphane, alors à vous d'en juger...*

Laurence

14/30

Un bon soft, de bons graphismes. A pousser.

Testé sur Atari ST

## Fiche Technique :

Vous contrôlez Barbarian de Pygmalion : vous n'allez pas être dépayré car le principe de Skrull est le même. Vous dirigez le héros avec des touches situées sur les bords de l'écran, vous pouvez marcher, courir, sauter, combattre, ramasser et déposer des objets. Leur maniement est plus pratique que sur Barbarian. Autre atout : le graphisme est très joli, plus fourni et plus coloré. Les bruitages sont en majorité digitaux, mais sont trop peu nombreux. Quelques ombres sur tableaux toutefois : l'animation de certains monstres aurait pu être plus soignée, la documentation est limitée (une carte postale !) et le jeu "plate" parfois sans raison. Mais personnellement j'ai aimé ! Skrull entre dans les bonnes réalisations du genre, mais sa relative facilité ne lui confère pas, hélas, une durée de vie illimitée.

14/20

Les fans de Barbarian ne seront pas déçus.

**V**ous connaissez Gorok ? Non ? Mais si, Gorok est le chef de la tribu des Hôles qui sont, comme chacun sait, reconnaissables à leurs pagnes super sexy, à leurs bottes en cuir et à leur célèbre coiffure (celle-ci est en queue de cheval, ça jette !). Ça y est, vous savez ? Eh bien, Gorok a un gros problème : quelque'un a enlevé la lumière ! Kikilait : on n'y voit plus rien. C'est gênant !

Eh bien sûr, l'intercepteur n'est pas vraiment accessible : au cœur du château de l'Honneur-Ombre, à Boulogne les Ténébreux !

Que faire ? Comme d'habitude, c'est à ce moment que le chef a l'idée de génie : "Eh, Skrull, fonce bidard, amène-ou, y'a du boulot pour toi ici !" s'écrit Gorok avec la douceur que le caractère.

Je me permets d'ouvrir ici une petite parenthèse : vous vous demandez bien sûr "pourquoi diable m'a-t-il appelé bidard ?" Ne paniquez pas : touton Armed est là pour vous l'expliquer. Au cas où vous ne seriez pas au courant, je vous signale que vous êtes issu de l'union contre nature de l'Honneur-Ombre avec la Femme-Soleil (ça fait mal ?), ceci explique peut-être cela... Fin de la parenthèse : retournons chez les Hôles.

"Skrull, tu vas aller rallumer la lumière, je te l'ordonne. Pour mettre toutes les chances de ton côté, je te donne cette épée et ce pagne extra extensibles qui te permettront de porter trois objets. Maintenant, au boulot, et ne reviens que si tu as réussi !, car dans le cas contraire..." Ah, ce bon vieux Gorok : toujours aussi sympathique !

Stéphane



# UN CHALLENGE DE HAUT NIVEAU

Du fait de son ouverture sur les marchés extérieurs et de son expansion internationale, **UBI SOFT** recherche :

## - DES PROGRAMMEURS EXCEPTIONNELS en C, Assembleur et Turbo Pascal

- ayant déjà réalisé leur programme et voulant être édité;
- pouvant assurer la conversion de logiciels sur différents formats;
- voulant voir leur programme distribué dans tous les pays du monde.

## - DES GRAPHISTES DE TALENT

- qui pensent pouvoir égaler et même surpasser les graphismes de Zombi, Iron Lord ou Rocket Ranger;
- qui ont une imagination débordante.

## - DES MUSICIENS DE GÉNIE

- qui ont envie de mettre leur talent au service de la création;
- pour qui la musique sur micro-ordinateur n'a plus de secret.

Vous travaillez sur Apple II GS, Apple II E, Macintosh, PC, C 64, ST, Amiga ou Nintendo et vous êtes passionnés par ces machines.

Un futur plein d'avenir peut s'ouvrir à vous.

Aujourd'hui, téléphonez ou écrivez à **UBI SOFT**.

Demain vous serez peut-être choisis pour faire partie d'une équipe de gagnants.



Nom .....

Prénom .....

Adresse .....

.....

Tél. ( ) .....

Langage .....

Machine .....



A retourner à **UBI SOFT** / Christine Quémard

1, voie Félix Eboué - 94021 CRETEIL CEDEX - Tél (1) 48 98 99 00

# ALBEDO

MYRIAD  
Arcade



## Fiche technique

Une présentation originale jusqu'à dans les menus de sélection d'options, c'est le premier atout d'Albedo qui regroupe 15 épreuves aux graphismes colorés, parfois un peu trop chargés, mais avec des sprites bouillants dans tous les sens. Le son, sans être exceptionnel, est composé d'une musique et de divers bruitages. Mais l'ergonomie du jeu laisse un peu à désirer : qu'elle se fasse au joystick ou à la souris, le commandeur du personnage est assez difficile. Il faut voir la version diffusée supplémentaire.

EX/20

Déplacement garanti mais gare au décrochage.



**L**es de votre train-train quotidien, vous entrez donc dans le monde fabuleux et énigmatique d'Albedo qui aura retenu du piéquant à vos journées. Car on ne vient jamais à bout de ce fantasque visuel spatial, véritable placarde indimentable, conçu par l'étrange Dick, l'homme possédant tous les secrets de l'univers, secrets lui permettant d'avoir scientifiquement des milliers d'années d'avance. Vous, vous êtes l'homme au sapin et au laser, au service de la science et votre mission consiste à lever le voile sur ces secrets jalousement gardés par Dick.

En effet, il a volontairement scellé dans son vaisseau de multiples ombrières : ce n'est pas qu'il refuse totalement de livrer ses secrets, mais il tient à ce que vous les méritiez ; il vous faudra donc prouver brillamment les différentes épreuves auxquelles vous serez soumis. Fermez les yeux un instant seulement : vous abordez le monde d'Albedo. Un écran se présente à vous, grâce à une boule de feu jetant un éclair, sélectionnez vos épreuves : préférez-vous le duel ou une épreuve solitaire ? Allons-y pour la deuxième : connaissez votre soufre, attendez la décision de l'honorable Dick : quel ? 15 épreuves solitaires différentes, chronométrées. Vous, mais attention ! Les 4 premières sont assez difficiles, les autres étant accessibles si vous franchissez un seul niveau par Dick à l'une des 4 premières. Vous avez choisi l'épreuve "Clock" ? Bien, allons-y. Alors, qu'est-ce qui se passe ? Une force inconnue vous entraîne dans les sous-solaires d'Albedo. Vous voilà entre 4 murs métalliques. Tout, vous ne dites que vous volez ! Eh pas du tout, vous êtes en apesanteur ! Ah ! ah ! ah !... Attention... ! Regardez un peu ce magnifique horloger qui tourne sur vous, ne tremblez pas... ! Tirez au laser bon sang !

Alors, tout au long de votre parcours vous serez à vous battre contre des millions de monstres ou des monstres (pas aussi horribles les uns que les autres). Pour les duels, Dick vous a concocté 4 jeux différents où vous aurez à faire preuve de beaucoup d'adresse.

Mais surtout, pas de gestes superflus et de airs ridicules, sous votre force vaillante et la puissance de votre laser donneront petit à petit jusqu'à un stade incroyable et sera pleine de vous, vous ne risquez pas à briser les secrets de Dick.

Cette version de combats dans un décor de science-fiction est tout à fait original et se démarque de beaucoup d'autres jeux qu'elle est plus ou moins médiocre, ce qui est évidemment appréciable. Avec peut-être une partie de jeux très étendue (15 au total) qui vous permet d'avoir plusieurs sélections. Par ailleurs, tous ces jeux sont calqués les uns sur les autres puisqu'ils sont basés sur le déplacement d'un personnage en apesanteur, lutent contre différents ennemis au moyen de son laser.

Nathalie

Touté sur ST

## Un autre avis

Amateur d'arcade qui diffère un peu du traditionnel shoot 'em up, moi un jeu qui devrait vous plaire. Pour ma part, je trouve le concept original, le visuel des épreuves intéressante, l'emploi d'Albedo sans souffrir des yeux. En effet, malgré une contrainte des couleurs vraiment faibles et les qu'une option de sauvegarde de partie a été prévue... Tout à contrôler au joystick qu'il se soude. Les épreuves, assez difficiles. Pour moi Albedo est un jeu qui ne se démodera pas, mais qui (15/20 pour l'originalité).

Laurence



# OVERLANDER

ELITE  
Course



M

c voilà enfin prêt pour le premier voyage dans le futur : mon ordinateur, le logiciel, le joystick, c'est bon tout est prêt. J'introduis le logiciel dans le lecteur, j'allume l'ordinateur et c'est le grand départ... Après une dizaine de secondes, je vois déjà mon futur moyen de locomotion qui s'est autre qu'une voiture. Et j'arrive bientôt en 2025. Je suis maintenant ce qui m'attend. L'avenir n'est vraiment pas brillant, nous autres êtres humains, sommes déçus sous terre car la vie à la surface est devenue difficile, tant par la destruction de la couche d'ozone qui était pour a petit toute forme de vie) que par les routes fréquentées par des bandes de brigands. Et moi, que suis-je que je "fous" dans ce monde si malade ?

Simple, je suis en quelque sorte l'un des passagers de l'An 2000 qui, malgré tous les dangers, doit transporter des marchandises entre deux villes. C'est un travail qui rapporte très, très gros ou qui mène tout droit en enfer. Mais ces brigands, sans deux ni lous, forcent tout pour m'en empêcher... Qu'importe, je prends mon courage à deux mains et je me prépare à affronter ces horribles humains. Je fais le plein d'essence, je me mets de quelques munitions et je pars pour l'aventure ou la mort... Frédéric.

## Un autre avis.

*Overlander est un jeu de course pourrisme où tous les coups sont permis, à l'image de Space Racer, par exemple. Si les graphismes n'ont rien d'exceptionnel (seuls le scénario fait état de paysages dévastés...), les animations sont assez bien faites et, enfin, bonnes et vives s'enchâssent à un rythme endurable. Le véhicule guidé par le joueur est armé en fonction des moyens financiers dont dispose le pilote, et d'un choix initial assez vaste. Sur la route, il rencontrera de nombreux ennemis qu'il faudra éliminer ou éviter. Le tableau de bord suggère les indicateurs de vitesse, le compte-tours, le jauge d'essence et les réservoirs d'armement.*

*Les déplacements sont assez difficiles à franchir, ce qui risque de dérouter rapidement les débutants. Par contre les virtuoses y trouveront un intérêt supplémentaire !*

*Un point reste à préciser : la sélection des armes spéciales, telle qu'elle est mentionnée sur le notice, étant sans effet sur l'évolution du jeu dans nos dispositions.*

*Quant à la musique, elle n'est présente qu'en début et fin de partie et cède la place, au cours du jeu, à des effets sonores assez moyens.*

*Dans l'ensemble, Overlander est divertissant et, pour sa répétition d'animation, je lui noterais 13/20.*

Marc.

Télé sur ST

## Version Amstrad CPC.

Overlander sur CPC n'est pas une merveille... même si l'on n'a pas vu auparavant la version ST, on remarque une certaine lenteur dans l'animation. Quelques éléments du décor ont été changés, notamment les carcasses de voitures qui apparaissent sur le bas côté. Certains ennemis semblent un peu plus agiles (les robots) et le jeu conserve sa relative difficulté due à la longueur des étapes.

Enfin, la reprise aux sollicitations du joystick n'est pas anodine, surtout pour le déclenchement de la pendule des virages. Le son n'a pas été modifié : bruits de tire, du moteur et de freinage. Le jeu de réalisation assez moyenne : 14/20.



Version CPC

## Fiche technique

Course pourrisme sans grande originalité, Overlander ressemble au début du jeu à un simulateur car le joueur choisit l'équipement de son bolide avant le départ.

L'écran est divisé en 3 parties : en haut, le score et l'argent restant ainsi qu'une indication de vitesse. Au centre, le paysage. En bas, le tableau de bord avec les indications essentielles concernant le fonctionnement du petit bolide. Graphismes et animations sont, dans l'ensemble, très bien faits. Seules les étapes sont un peu trop longues, ce qui contrarie le joueur.

13/20

Un jeu qui va sûrement plaire !

DISPONIBLE SUR ST, CPC  
BIENTÔT SUR SPECTRUM, C64.





# M AYDAY



## A L'AIDE !...

• **Qui** va venir en aide à l'oblique Herward qui ne connaît pas le mot de passe pour débloquer les commandes dans Acrologi. Et j'en, le pauvre Herward s'arrête pas à trouver les liens de rendez-vous pour Mimi Vae. Soixante sept, répondez-lui.

## PHANTASIE III

• **Quelques conseils** pour Phantasie III. Voici un exemple de bonne équipe de départ.

### RACES

trois  
dwarf  
elf  
halfing  
human  
elf  
sprites

### CLASSES

fighter  
ranger  
wizard  
warrior  
priest  
thief



L'un de vos premiers soucis en dehors des villes, ne vous éloignez pas trop, et, quand la conversation sera descendue de votre terrain, ne vous attardez pas : il sera incapable de rentrer.

À chaque fois que vous allez dans une ville, sauvegardez la partie.

Lorsque vous aurez obtenu assez d'expérience pour les changements de classe, passez les Elfes et les Wizards, ils vous seront utiles pendant les combats.

En de son domaine les skills, prioritez au volier, il faut l'écouter. C'est un effet price à lui que vous ne serez pas surpris en plein voyageant lors d'une attaque nocturne : il vous aura réveillé.

Si l'un des personnages s'est fait enlever et que vous avez atteint un niveau proche de 30, faites-vous tuer : vous serez sûrement libéré en criant.

Enfin, pour les sorts, les plus utiles lors des combats seront les "mindblast" et les "feylash".

## INDICES POUR TASS TIMES IN TONETOWN SUR ST ET AMIGA.

• **Vous** êtes chez votre grand-père, vous allez à la cuisine. Là, vous trouvez une clef, dissimulée quelque part. Maintenant, il vous faut chercher la porte qu'elle peut ouvrir. Dans le laboratoire, il vous faudra trouver un livre, puis un autre objet. À l'est, vous découvrirez un génératrice. Il vous faudra activer les commandes, pointer dans le cercle et... vous voilà téléporté dans Tonetown.

Au nord, dans un trou, vous découvrirez un objet. Comparez votre vision vers l'est, le sud. Erreur dans le bâtiment.

Ah ? Vous l'avez. Parlez-lui. Choisissez une coiffure repoussante (dentier Fof). Continuez à l'est. Achetez et enfoncez une combinaison, une veste et un cerceau. Maintenant, vous voulez partir à la recherche dans la rue. Au sud (2 fois), vous allez rencontrer Nyma. Prenez l'appareil photo. Vous voilà chez Enzo, le chien blanc.

Allez à l'impression, l'ordinateur. Donnez votre nom pour obtenir une carte de presse. Vous n'avez plus besoin de la clé. Retournez dehors. Débarassez-vous du livre et du bocal. Au nord, après le square vous allez trouver un festival rock. Parlez à Nigard et montrez-lui la carte de presse. Parlez à Zelig. Prenez une photo puis l'instrument. Regardez la photo. Retournez chez Nyma. Retenez la carte de presse, la veste, la photo, l'appareil, revoyez, reprenez le bocal et le livre. Allez au nord puis à l'est. Prenez les gants. Enfilez-les. Achetez à manger. Baisez. Allez à l'ouest du square. Achetez en phoque. Allez à l'est du square. Achetez le masque noir après avoir lancé l'objet trouvé au labo. Mettez le masque...

Maintenant, je pense que en avoir beaucoup dit. L'aventure n'est pas terminée mais il faut bien de temps à temps laisser une part de suspense... Bonne chance pour la suite...

## SPACE HARRIER

Un petit coup d'essai pour les 3 premiers niveaux de l'excellent Space Harrier de Elite sur Atari ST, ça vous fait plaisir n'est-ce pas ? Leek ! Voici l'ordre de succession des différents ennemis qui vous attendent... Qu'en- ce qu'on dit ? Mimi, Amiga !



# CONCOURS

**Gagnez  
un ensemble  
complet  
ATARI XE**



- C**haque semaine, pendant 3 mois, vous aurez pouvoir gagner un ensemble complet Atari XE, c'est-à-dire : la console de jeu avec joystick et joystick, mais aussi l'extension informatique composée du clavier et du magneto disk. Un beau cadeau ! De plus, 5 cartouches de jeu viendront compléter ceux qui n'ont pas gagné le premier prix.
- Pour jouer, c'est très simple : il suffit de répondre correctement à la question posée ci-dessous, de découper la page (aucune photocopie ne sera acceptée) et de la renvoyer à **Atari Hebdo** avant la date limite.
  - Les gagnants seront désignés par un tirage au sort effectué parmi les bonnes réponses que nous aurons reçues.
  - N'hésitez pas à vendre votre âme au diable, il pourra peut-être vous aider.



Cette photo représente le jeu intitulé :

- ☐ 1. King-Kong
- ☐ 2. Donkey Kong Junior
- ☐ 3. King-Kong à New-York

Decoupez et envoyez cette page avant le :  
**10 septembre 1983.**

Nom : \_\_\_\_\_ Prénoms : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Age : \_\_\_\_\_

☐ Je ne possède pas d'ordinateur ou de console

☐ Je possède un : \_\_\_\_\_

A renvoyer à **SOFT-MODEL - Consoles Atari/Atari - La Hève de Paris - 35170 BIKUZ.**

# FOURNISSEZ-VOUS DIRECTEMENT EN ANGLETERRE

C'EST FACILE, RAPIDE, MOINS CHER ET C'EST DISPONIBLE!

## GAMME SINCLAIR

- LOGICIELS et PÉRIPHÉRIQUES POUR SINCLAIR QL, SPECTRUM 48 / 48+ / 128 / PLUS 2 / PLUS 3
- PIÈCES DÉTACHÉES pour QL, SPECTRUM 16 / 48 / 48+ / 128 / PLUS 2, ZX81, INTERFACE ZX1, MICRODRIVES, IMPRIMANTE ZX, INTERFACE ZX2, etc...
- MANÈTTES DE JEUX et INTERFACES MANÈTTES pour QL et tous les SPECTRUM (y compris le PLUS 2)
- PAPIER THERMIQUE POUR IMPRIMANTE ZX
- CARTOUCHES MICRODRIVE POUR QL ET SPECTRUM
- MEMBRANES DE CLAVIER POUR QL, SPECTRUM 16 / 48 / 48+ / 128
- U.L.A.s, ROMS, et circuits intégrés en tous genres.
- INTERFACES DISQUETTES ET LECTEURS DISQUETTES POUR SPECTRUM ET QL

## ATARI ST et AMIGA

- Commandez directement les tout derniers logiciels ludiques d'Ostre-Manche en nous téléphonant!
- Pas de catalogue - Commandes par téléphone uniquement)

## COMMODORE 64

- Logiciels K7 au prix les plus bas!
- Interface "EXPERT CARTRIDGE" hyper-puissante et programmable avec manuel complet en Français pour sauvegardes et transferts (K7/K7, K7/DIQUETTE, DISQUETTE/DIQUETTE, DISQUETTE/K7)

*Téléphonez ou écrivez pour demander la catalogue  
SPECTRUM / QL (Spécifiez le modèle exact S.V.P.)*



### DUCHET Computers

51, Saint-George Road, CHEPSTOW NP6 5LA - ANGLETERRE

Téléphone : International +44 - 291 257 80 et +44 - 291 625 780

**EXPÉDITION IMMÉDIATE PAR AVION dans le Monde entier**

Nous acceptons les règlements par :

MANDATS POSTE INTERNATIONAUX, EUROCHEQUES, CHEQUES PERSONNELS

BANCAIRES FRANCAIS, CHEQUES POSTAUX

et cartes de crédit internationales VISA, EUROCARD, MASTERCARD, ACCES

Téléphonez EN FRANÇAIS à Carobins, Jean-Pierre ou Didier au (+44) 291 257 80 ou au (+44) 291 625 780 de 8 h à 19 h.

Nous acceptons les commandes téléphoniques par cartes de crédit internationales

*Téléphonez ou écrivez pour demander le catalogue  
Commodore 64*



## PA

Échangez vos vœux nouveaux, pour Atari ST (Platforma, Thundercat, Pandora, Star, Gauntlet II, Vœux médicaux 1200 F imprimatrice MP5 800 pour 1.64.890 F L. INUNIFED. DANE 9 avenue de la Redoute - 92600 Asnières.

Vends MGZ-700 (Sharp) 70 km avec tableau de bord (cristal couleur, tach, temp, vent, rouge), sonclavier O, 2 ans + un mois avec monochrom + miroir + les cordons de radio + ondes + BASC + jeu + différents accessoires, prix intéressant. S'adresser à M. BEAUF Franc, 17, rue du Parc, 95800 Roissy. Tél. 49 48 97 29.

Hélie J'échange en vends 30 serv. en 87 pour Astusid CPC. Vente : 30 F plus en 48 F les 18. Pour l'échange : les 30 p. contre Defuse Plant 2 ou Phito Pami ou autres utilisables de 4000 pour Astus 300. Tél. 91 91 09 98 à Marseille, demandez Marc, après 18 h, soyez servies.

Address: A140 520 ST + sears + laptops a  
2000 f + vend 20 laptops original Thomson  
KT (Green Boro, Super Town, Top Chico  
Romey, Miamigoro, Ave Atoka, Creek 2,  
Pratt) star(Monopoly). Reduction sur les lots  
(Densité 1 AMMAD Philippe ou Naudin, ad-  
dress: 15 00 20 KT

Vendredi 6128, 1997, dimanche, discussion  
avec + d'avis d'origine + 15 d'avis sur 25 ans,  
pro. n. débute. Gert BOUNQUET, 12 avenue  
Carnot, 06000 Nice. Tel. 93 53 01 61.

Virens CPC 6425 control, 1987 + 50 gms,  
4900 E. Boulevard, tel. 56.98.69.35

Exemples logotifs pour TCO, possédés : Saphir, Blue War 2, Legends, Chagall, M&T, Sorcery, Temple de Quetzal, L'Azule d'Or, Great Berni, Kurosai, Kurosai, Vol Sudo, Super Taurus, Domine, Trivini Pourneau, Threshold, Dris - STAGB Ludovic, 14, rue de Lorient, 67000 Strasbourg, T. 03 81 61 11 19

Estação de bombas de água por Arango 500-H.  
Arango 520 ST. Envoyes vos leas a : SCHUL-  
LER Fabrice - 5 rue St. Bruno - 67200  
Strasbourg

Vendredi local: DCCJ octobre ET 1306 7 à décharge (poste CFC-404) + imm sur circuit. Source Harnier, Si piéces Zuydam, 1942, Clans Gwy, Antrod, Vie au long Po 2, Asphalt, Has Lons-Lesle n°13 1001 B.C et sur dnc - Prohibition, Indiens, lones, Tristes, Le Maître des Anses, Qui Ram, Mt SMOULIN Tel : 73 80 73 77

Echange vous via Amazon CPC 454 KJ Je propose (Buggy Boy, Out Run, T2 Race, Throne of Fire) - 11 rue Servas 75011 Paris.  
Tél : 01 72 59 30 Demander Thierry (après 18h00)

*Tilia arguta* L. Vasek, Thomson M25 + insect  
K7 + air manager + 2 reservoir + carotene  
box + carotene Probe + 7 (one organism on  
K7) (Society, Vampire, Mule d'Or, Nitro,  
Sage, etc.), 48-116-bon-art, 90% - 2000 T11  
Lilac: Mucron - 81000 (Doughnut) (Var).  
Tel: 44-45-10-55.

Echange nombreuses nouveautés pour Atari 520  
(Richard G. Dennis Bantz, Boy de Luchie en-  
gustan - A prix raisonnable Coding LUPETTA  
N°6 Les amblers - 68090 Reguon-  
T-4 - 03 21 76 90.

Azari 520 STF vendue en échange nouveau, poignée (Nicky, Qui Run, Proline, Leatherneck, Super 500, Goldmaster 2, Raggy Ray, Warlock Quartz) Tel 70 93 38 62 LAGARDE Stéphane - 173 avenue du Président - 89100 Montceau

Associati6n 6125 cherche correspondants rapides  
afriques insoumis livres r6ponses assur6es  
WEPPE: Bern - 12 rue des Filandres - 62790  
Lefevre.

C 64 cherche correspondants pour dékings en  
châ, possible - Roadrunner, Mirbie Madren,  
Castro 1 + 2 Gounet, Krakow, Tiger Mit-  
son, Arkland 3 + 2, Wresap, 1942, Miami  
Vice + News, j'enveyer liste a BERNARD  
Fabrice - 19 bd de Berry - 75012 Paris.  
Tel - 48 40 50 38

Cherche pourvoir d'Amag 500 pour décharg  
de nouveaux. Chèque aux Dik 3<sup>e</sup> 1/2 l. bon  
prix. Contacter PHENG Mon - 3 Aile Rebut  
95500 Gisors

Le club ST Ian vous ouvre ses portes avec son journal mensuel. Nos chercheurs des Ateliers de toute la France. Inauguration annuelle 200 f. ou pour tous renseignements écrire en indiquant à : Frédéric ALLOU, B.P. 85, 91703 Boissy-Gaston des Bois Cedex. Tél. 01 29 56 34

Vende console Sega datée de moins de 38 ans  
prix : Altar Berner, Space Harrier, Out Run,  
Zillion, Hang On, Wonder Boy, prix réel  
2100 F vendue 1300 F. Jean-Denis LABATUT,  
tel. 35.65.56.25, Aubrey Orleans.

Yendo Spectrum 2K + 2 entrées, bon état (aucun problème et dix jeux (Ghost Buster, Rambo, King Of Masters, etc.) - un jeu gratuit valeur 1750 F, vende 1400 F. Taché BLANKET, 36, Boulevard Saint Michel, Tél. 43.28.66.57, après 18h.

Eduardo ou vendeu seus car C66, direção impo-  
nente a prin responsável em sistema de Paris  
Tel. 42 60.96 30. Eric (Hbr)

Yoda C64 + 1530 + adapt pénne) + 1 jeu  
feck + 15 jeux sur KT (Sorcery, Harder, Mus-  
drogano...) Et tout en très bon état pour  
2000 ! Contacter HAZI Fibre - 44 avenue  
Maurice Tréper - 13110 Port-de-Baux.  
Tel : 04 96 12 18 99, 13440.

Verend. aperturam 128 K + 49 jous (Oat Ras Goussak) + jousak + livre L 1000 F scoument Td 61 70.42.66 apous 20400 Demander Weiss. Urcant ?

Echange softs pour Asaga dont nombreux newbies débutants acceptent échange avec Asaga + 150 F contre adresse 32K LE HUN Yuen 1 rue du Belvoir Immeuble Bellevue - 92090 Nanterre

Vendu 2 lecteurs disk 5.1/4 Apple + 600 disk + belle rampeuse + divers documents. Le tout pour 900 F seulement.  
Tel bureau : 45.64.03.36 (Paris) ou écrire à M. VIEZEL D. - 19 rue Pierre Brossolette - 95400 Pontoise. Amiche, s'abstenir pour écouler.

520 ST cherche contacts sympas sérieux et cap-  
dex pour échapper news. Cherche Ultra IV en  
original. Envoyer info à : Hervé Dollé - 71 rue  
Raspail - 75006 Paris.

Educare i cani di viale non è un 50/50 perché  
non c'è. Tel. 80.67.81.65

**PETITES  
ANNONCES  
GRATUITES**

• Notre service de Petites Annonces est GRATUIT. En revanche, il est INFORMATIF de désignation et de remplissage, à l'exception d'un caractère par case (lettre, signe ou espace), la grille ci-dessous. Nous n'accepterons pas de photographes. Les petites annonces peuvent paraître en fonction de la place disponible, de leur code d'arrivée et sans garantie de délai. En outre, elles seront introduites sur le SERVEUR 35 15 CODE MEHZ. • Nous vous rappelons que vous pouvez vous-même mettre une petite annonce sur le serveur.

A blank sheet of graph paper with a grid pattern. The grid consists of small squares, typical of standard graph paper used for drawing or calculations. The paper has a light blue border on the left side.

# ABONNEZ-VOUS !

S'abonner à Arcades Hebdo, c'est recevoir chaque semaine la revue dans sa boîte à lettres, sans avoir à se déplacer jusqu'au kiosque le plus proche. Mais c'est aussi le meilleur moyen de se prémunir d'une éventuelle augmentation de prix et de réaliser de substantielles économies, voyez ci-dessous !

FRANCE METROPOLITAINE Franco de port	Port à ajouter	
	DOM - TOM, ETRANGERS PAR AVION	EUROPE
12 numéros 92 F au lieu de 102 F	45 F	30 F
24 numéros 175 F au lieu de 204 F	90 F	60 F
36 numéros 245 F au lieu de 306 F	135 F	90 F
48 numéros 306 F au lieu de 408 F	180 F	120 F



NOM \_\_\_\_\_ Prénom \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Code Postal : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_

Signature (des parents si mineur) \_\_\_\_\_

Ci-joint, un chèque de \_\_\_\_\_ F pour mon abonnement \_\_\_\_\_ numéros

Chèque libellé à l'ordre des Editions SORACOM - La Hale de Pan - 35170 BRUZ

## RON DE COMMANDE NUMEROS PRECEDENTS D'ARCADES

Cochez la case de votre choix

JE COMMANDE LE(S) NUMERO(S)

- |                                 |       |                                 |       |
|---------------------------------|-------|---------------------------------|-------|
| <input type="checkbox"/> à 20 F | _____ | <input type="checkbox"/> à 20 F | _____ |
| <input type="checkbox"/> à 20 F | _____ | <input type="checkbox"/> à 20 F | _____ |
| <input type="checkbox"/> à 20 F | _____ | <input type="checkbox"/> à 20 F | _____ |
| <input type="checkbox"/> à 20 F | _____ | <input type="checkbox"/> à 20 F | _____ |
| <input type="checkbox"/> à 20 F | _____ | <input type="checkbox"/> à 20 F | _____ |

NOM \_\_\_\_\_ Prénom \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Code postal \_\_\_\_\_

Ville \_\_\_\_\_

Signature

(des parents si mineur)

FRANCO DE PORT

Ci-joint un chèque libellé à l'ordre des  
Editions SORACOM - La Hale de Pan  
35170 BRUZ.

TOTAL

# FIRE

## A N D F O R G E T

LE FUTUR EST ENTRE VOS MAINS, TIREZ PUIS OUBLIEZ, NE REGARDEZ JAMAIS DERRIERE  
VOUS ETES NOTRE DERNIERE CHANCE...



VERSION AMIGA



VERSION PS, PC, XT, AT ET COMPATIBLES



VERSION ATARI ST



# TITUS

28 TER AVENUE DE VERSAILLES - 93220 GAGNY - TEL. : (1) 43 32 10 92

# THE TRAIN

AIDER LA RÉSISTANCE FRANÇAISE - D'ACCORD.  
SE FAIRE PRENDRE - NON MERCI!



TRAIN FORCES ATTACKING FORT



TRAIN PASSING THROUGH MOUNTAINS

DISPONIBLE SUR  
AMSTRAD DISQUETTE  
AMSTRAD CASSETTE

*En vente  
des à présent*

ILLUSTRATION

VIVEZ UNE VRAIE BATAILLE AVEC  
**ACCOLADE™**

**UPL**

UPL  
UNIVERSAL PUBLICATIONS  
LTD. 1984

ACCOLADE & THE TRAIN: MARQUE DÉPOSÉE PAR ACCOLADE, INC., CHERTERING, CA, USA. EN EUROPE, LES DISQUETTES D'ACCOLADE SONT VENDUES PAR  
UNIVERSAL PUBLICATIONS LTD., 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.